

TERZA TENDINA

Workshop di FOTOGRAFIA digitale

TERZA TENDINA

WorkShop
FOTOGRAFIA digitale.



A cura di TERZA TENDINA
Matteo Scarpellini - Alessandro Viganò

L'immagine digitale ha sempre più importanza nella vita di tutti i giorni di ciascuno di noi, conoscerne le caratteristiche tecniche è indispensabile per poterla gestire e farne un buon uso.

Il **WORKSHOP** si svolgerà durante l'arco di un week-end (da venerdì sera a domenica pomeriggio) nella magnifica cornice di Montaretto (a due passi dalle 5 terre), e si propone di far conoscere e sfruttare le potenzialità della propria attrezzatura, affrontando i principali aspetti della gestione dell'immagine digitale.

Toccherà i seguenti punti:

- **Gestione della fotocamera digitale**
- **Produzione e analisi delle immagini digitali**
- **Gestione delle immagini digitali**

Vitto e Pernottamento presso le strutture dell'ostello di Montaretto

* Ogni partecipante deve essere munito della propria fotocamera digitale (meglio se DSLR (reflex) o bridge, o una compatta evoluta e del relativo manuale).

** Chi volesse portarsi il computer (portatile) è benvenuto.

WORKSHOP di fotografia digitale

Matteo Scarpellini - Alessandro Viganò

- **Gestione della fotocamera digitale**

La gestione della fotocamera digitale in tutti i suoi aspetti.
Verranno analizzate le principali caratteristiche generali delle più diffuse fotocamere digitali in commercio.

- Esposizione
- Bilanciamento del bianco
- Dimensione, compressione e qualità dell'immagine
- Sensibilità ISO
- Messa a fuoco
- Uso del flash
- Zoom ottico/digitale

- **Produzione e analisi delle immagini digitali**

Analisi delle problematiche più comuni nella realizzazione di immagini digitali sulla base del materiale prodotto dagli stessi partecipanti al laboratorio.
Risoluzione degli errori più frequenti durante la ripresa fotografica, comprensione delle potenzialità della propria attrezzatura per ottenerne il risultato migliore.
Proiezione materiale didattico.

- **Gestione delle immagini digitali**

La gestione dell'immagine digitale in tutti i suoi aspetti, dall'acquisizione al salvataggio in relazione ai diversi usi che se ne vogliono fare.
Modificare le caratteristiche principali dell'immagine digitale: formato, dimensione, risoluzione, contrasto, luminosità, colore, ecc.
Elaborare un'immagine correggendola ed eliminando impurità o altri elementi disturbanti.

- La risoluzione
- I formati
- Destinazione d'uso
- I software per l'elaborazione
- Cenni di fotoritocco

TERZA TENDINA

Il Workshop di
FOTOGRAFIA digitale
sarà curato da
professionisti del
settore e soci

TAU VISUAL & ART VISUAL
(Associazione Italiana
Fotografi Professionisti)

Matteo Scarpellini
Alessandro Viganò